



Spielpartitur

Musik, Text und Arrangement:
Klaus Gramß
© Helbling

Intro (8 Takte)

Der Lehrer zeigt auf beliebige Stimmen. Diese spielen dann im **Spheric-Klang** (siehe S. 6) so lange, bis der Dirigent wieder ‚abwinkt‘.

Strophe

Sing-stimme

C Em/H F/A C/G Dm/F C/G G

Re-gen-trop-fen fal-len sacht, in der warmen Sommer-nacht, und ich hö-re, wie die Trop-fen lei-se an mein Fenster klopfen.

1	c ⁸	4/4	●●●●●●●●				
2	a	4/4				●●●●	
3	g	4/4		●●●●●●●●			●●●●
4	e	4/4				●●●●	
5	d	4/4					●●●●
6	c	4/4					

Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |

Sing-stimme

F/A C/G Dm/F G C/G F Dm C

Da-bei denk ich, oh, wie schön wär's, könnt ich nach draußen gehn. In die Pfützen möcht ich springen und da-bei ein Liedchen singen.

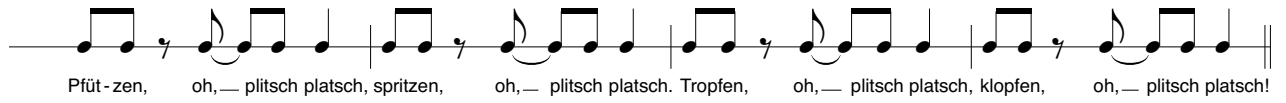
1	c ⁸	4/4	●●●●●●●●				
2	a	4/4				●●●●	
3	g	4/4		●●●●●●●●			
4	e	4/4					
5	d	4/4				●●●●	
6	c	4/4					●●●●●●●●

Zählzeit | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + | 1 + 2 + 3 + 4 + |

Ablauf: Intro – Strophe (ohne Gesang) – Strophe (mit Gesang) – Refrain (2x) – Strophe – Refrain (4x)

Refrain

**Sprech-
stimme**



	1	2	3	4	5	6	
1	c ⁸ $\frac{4}{4}$						
2	a $\frac{4}{4}$						
3	g $\frac{4}{4}$						
4	e $\frac{4}{4}$						
5	d $\frac{4}{4}$						
6	c $\frac{4}{4}$						

Zählzeit

$$|1 + 2 + 3 + 4 + |1 + 2 + 3 + 4 + |1 + 2 + 3 + 4 + |1 + 2 + 3 + 4 + |$$


Ablauf: Intro – Strophe (ohne Gesang) – Strophe (mit Gesang) – Refrain (2x) – Strophe – Refrain (4x)